

QUE SERÍA DE MÍ

INTRODUCCIÓN:

G, Am, D7, G, C

G D
Que sería de mí
C
si no me hubieras alcanzado
G D
Donde estaría hoy
C
si no me hubieras perdonado
G
Tendría un vacío
D
en mi corazón
Em
Vagaría sin rumbo
C
y sin dirección

CORO

G
Si no fuera por
D7 G
tu gracia y por tu amor

G
Si no fuera por
D7 G
tu gracia y por tu amor

Am G
Sería como un pájaro herido
D
que se muere en el suelo

Am G
Sería como un ciervo que brama
D
por agua en el desierto

C
Si no fuera por
D Em
tu gracia y por tu amor

C
Si no fuera por
D G
tu gracia y por tu amor

Se repite completa
(OPCIÓN CAMBIO DE TONO 1+)
CORO y segunda Estrofa
Final con Introducción